

## AUFBAU DER SPRACHPRÜFUNGEN B1 – B2 – C1

Die Prüfung besteht aus drei Modulen:

- Modul I = Hörverstehen, Leseverstehen, Sprache im Kontext
- Modul II = Schriftliche Produktion
- Modul III = Mündliche Produktion

Die gesamte Prüfung (auch Schreiben und Sprechen) findet am Computer statt  
 Modul I muss bestanden werden, um zu Modul II und Modul III weitergeleitet zu werden.  
 Wer Modul I nicht besteht, kann nicht mit Modul II und III fortfahren.

Modul III (mündliche Produktion) findet im Anschluss an Modul I und Modul II im Laufe des Tages oder an den folgenden Tagen statt. Um Modul III ablegen zu können, ist die persönliche Anmeldung unmittelbar nach Verlassen der Aula Magna im Anschluss an die Module I und/oder II notwendig. Die Redebeiträge werden mit Hilfe eines Laptops aufgezeichnet.

Wenn Modul I bestanden ist, so müssen die Module II und III innerhalb eines Kalenderjahres ab dem Datum des Bestehens von Modul I bestanden werden. Nach Ablauf des Kalenderjahres muss die Prüfung vollständig wiederholt werden.

Die Ergebnisse von Modul I werden sofort nach Ende von Modul I auf dem Computer-Bildschirm angezeigt. Die Ergebnisse von Modul II und III werden den Kandidaten innerhalb von 5 bis 6 Tagen nach Ablegung der Prüfung auf dem jeweils angemessensten Weg mitgeteilt.

**Um die gesamte Prüfung zu bestehen, müssen Sie in allen drei Modulen jeweils 60% der vorgesehenen Punkte erreichen.**

Den Aufbau der Prüfung können sie den folgenden Tabellen entnehmen:

### PRÜFUNG - Niveau B1 (Dauer insgesamt: ca. 140 Minuten)

MODUL I	Hörverstehen	Leseverstehen und Sprache im Kontext
<b>80 Minuten</b>	2 Audiofiles mit einer Länge von jeweils 3-4 Minuten 1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtig / falsch / nicht enthalten</li> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Finde die richtige Information</li> </ul>	2 Texte (500 – 600 Wörter jeweils) 1 Übung pro Text <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Finde die richtige Information</li> <li>• Lückentext</li> <li>• Wortbildung</li> </ul>
MODUL II	Schriftliche Produktion	
<b>50 Minuten</b>	2 kurze Texte mit jeweils ca. 120 Wörtern (240 insgesamt). Aufgabentyp / Textsorte: kurze Nachrichtenartikel / Blogs; kurze biographische und autobiographische Beschreibungen; Chats, SMS, E-Mails, informelle Briefe zu persönlichen Themen; formelle Briefe und E-Mails über die Arbeit, Protest wegen einem schlechten Dienst, etc.; Zusammenfassung der Handlung von Filmen oder Büchern; Kochrezepte.	
MODUL III	Mündliche Produktion	
<b>ca. 10 Minuten</b>	Format: 2 Monologe 2x2 Min. Vorbereitungszeit 2x2 Min. Sprechzeit Inhalt: über vertraute, persönlich interessante oder alltagsrelevante Themen sprechen, (z.B. Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen und aktuelle Ereignisse). Erfahrungen und Ereignisse beschreiben, Bestrebungen, Hoffnungen und Ambitionen. Meinungen und Absichten motivieren und kurz erläutern. eine Kurzgeschichte, die Handlung eines Buches oder Films erzählen und eigenen Eindrücke beschreiben.	

## PRÜFUNG - Niveau B2 (Dauer insgesamt: ca. 145 Minuten)

MODUL I	Hörverstehen	Leseverstehen und Sprache im Kontext
<b>80 Minuten</b>	2 Audiofiles mit einer Länge von jeweils 5-6 Minuten 1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtig / falsch / nicht enthalten</li> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Finde die richtige Information</li> </ul>	2 Texte (600 – 700 Wörter jeweils) 1 Übung pro Text <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Finde die richtige Information</li> <li>• Lückentext</li> <li>• Wortbildung</li> </ul>
MODUL II	Schriftliche Produktion	
<b>50 Minuten</b>	1 Text mit ca. 280 Wörtern (es stehen jeweils 2 Themen zur Auswahl). Aufgabentyp / Textsorte: Zeitungsartikel / Blogs über aktuelle Ereignisse; Geschichten, formelle berufliche Briefe und E-Mails, z.B. Reklamation wegen einem schlechten Dienst usw.; Motivationsbriefe und E-Mails (mit Lebenslauf, für Teilnahme an einem Projekt bzw. an einem Praktikum, zur Beantragung eines Stipendiums usw.); persönliche Briefe und E-Mails; Beschreibung einfacher Projekte, die sich beispielsweise auf Studien- und Arbeitstätigkeiten beziehen; Rezensionen von Filmen, Büchern, Hotels und Reisen, Shopping; kurze Essays; Berichte.	
MODUL III	Mündliche Produktion	
<b>ca. 15 Minuten</b>	Format: 2 Monologe 2x3 Min. Vorbereitungszeit 2x2,5 Min. Sprechzeit Inhalt: Komplexe Darstellung zu einem breiten Spektrum an Themen von allgemeinem Interesse, den eigenen Standpunkt darstellen und untermauern anhand von relevanten Beispielen und Details.	

## PRÜFUNG – Niveau C1 (Dauer insgesamt: ca. 145 Minuten)

MODUL I	Hörverstehen	Leseverstehen und Sprache im Kontext
<b>80 Minuten</b>	2 Audiofiles mit einer Länge von jeweils 5-7 Minuten 1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtig / falsch / nicht enthalten</li> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Finde die richtige Information</li> </ul>	2 Texte (700 – 800 Wörter jeweils) 1 Übung pro Text <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Finde die richtige Information</li> <li>• Lückentext</li> <li>• Wortbildung</li> </ul>
MODUL II	Schriftliche Produktion	
<b>50 Minuten</b>	Ein Text mit ca. 350 Wörtern zu einem vorgegebenen Thema (es stehen jeweils 2 Themen zur Auswahl). Aufgabentyp / Textsorte: Zeitungsartikel; Blogs, Briefe und persönliche E-Mails; formelle berufliche Briefe und E-Mails z. B. Protest wegen einem schlechten Dienst usw.; Motivationsschreiben und E-Mails (mit Lebenslauf, für Teilnahme an einem Projekt bzw. an einem Praktikum, zur Beantragung eines Stipendiums usw.); Beschreibung von Projekten im Zusammenhang mit Studien- und Arbeitstätigkeiten; Rezensionen von Filmen, Büchern, Hotels und Reisen, Shopping; kurze Essays; Berichte.	
MODUL III	Mündliche Produktion	
<b>ca. 15 Minuten</b>	Format: 2 Monologe 2x4 Min. Vorbereitungszeit 2x3 Min. Sprechzeit Inhalt: Monolog in formellen Situationen zu Themen aus dem universitären Bereich und zu aktuellen Themen, Pro und Contra erläutern, eigene Meinung vorbringen.	