

Delibera del Consiglio del Corso di Studio "Laurea in design e arti" della Facoltà di Design e Arti	Beschluss des Studiengangsrats „Bachelor in Design und Künste“ der Fakultät für Design und Künste
Seduta del	Sitzung vom
Luogo	Ort
Facoltà di Design e Arti, Piazza Università 1 - Bolzano	Fakultät für Design und Künste, Universitätsplatz 1 - Bozen
04.05.2022	

Membri del Consiglio di Corso / Mitglieder des Studiengangsrats

Nominativo/Name	P	AI	AG
Prof. Roberto Gigliotti (Studiengangleiter/Direttore del Corso di Studio)	X		
Prof. Eva Leitolf	X		
Luisa Maria Heindl	X		
Legende/Legenda: (P: Anwesend/Presente) (AI: unentschuldigt abwesend/Assente ingiustificato) (AG: entschuldigt abwesend/assente giustificato)			
Die Funktionen des Sekretärs werden von Dott. Raffaella Fusina		Assume le funzioni di Segretario la Dott. Raffaella Fusina	

Oggetto: Criteri per il passaggio ad altro curriculum del Corso di Laurea in Design e Arti per l'anno accademico 2022/23	Gegenstand: Kriterien für den Studiengangwechsel innerhalb des Studienganges in Design und Künste für das akademische Jahr 2022/23
---	---

Premesse:

L'articolo 16, comma 3, punto c) dello Statuto della Libera Università di Bolzano prevede che il Consiglio di Facoltà deleghi ai consigli di corso determinate competenze relative ad attività di un corso di studio.

La delibera n. 04 del 14/01/2019 del Consiglio di Facoltà della Facoltà di Design e Arti delega determinate competenze ai Consigli di Corso di Studi della Facoltà di Design e Arti, tra cui il riconoscimento crediti ottenuti presso altre università o altre Facoltà della Libera Università di

Prämissen:

Der Artikel 16, Absatz 3 Punkt c) des Statuts der Freien Universität Bozen sieht vor, dass der Fakultätsrat den Studiengangsräten Zuständigkeiten betreffend die Tätigkeiten eines Studienganges delegiert.

Der Beschluss Nr. 04 vom 14.01.2019 des Fakultätsrates der Fakultät für Design und Künste delegiert bestimmte Zuständigkeiten an die Studiengangsräte der Fakultät für Design und Künste, u.a. auch die Anerkennung von an anderen Universitäten oder Fakultäten der Freien Universität



Bolzano.

L'articolo 6 del Regolamento su trasferimenti e passaggi della Libera Università di Bolzano regola il passaggio ad altro curriculum di un corso di studio di unibz.

Con delibera n. 06 di data 03/03/2021 il Consiglio di Corso del Corso di Laurea in Design e Arti ha stabilito i criteri per il passaggio ad altro curriculum del Corso di Laurea in Design e Arti, approvando anche una tabella di conversione per il riconoscimento delle materie nel caso di passaggio di curriculum.

Il Senato accademico ha approvato con delibera n. 02 di data 19/01/2022 il Regolamento didattico del Corso di Laurea in Design e Arti con decorrenza a.a. 2022/23.

Il Consiglio di Corso ritiene quindi necessario deliberare la tabella di conversione per il riconoscimento delle materie nel passaggio di curriculum in base al piano di studi del Regolamento valida per l'anno accademico 2022/23.

Dato il grande interesse manifestato da studenti e studentesse del curriculum in arte a passare al curriculum in design, si ritiene opportuno rivedere i criteri per il passaggio ad altro curriculum del Corso di Laurea in Design e Arti.

Tutto ciò premesso,
dopo breve discussione

Il Consiglio di Corso di Studio delibera

ad unanimità di voti

1. la revoca della delibera n. 06 di data 03/03/2021;
2. che gli studenti del curriculum in design che nel corso della procedura di ammissione sono stati dichiarati idonei all'immatricolazione anche per il curriculum in arte e viceversa possono presentare richiesta di passaggio dal curriculum in design al curriculum in arte e viceversa;

Bozen erlangten Kreditpunkte.

Der Artikel 6 der Regelung über die Studienortswchsel und die Studiengangswchsel der Freien Universität Bozen regelt den Studiengangswchsel innerhalb eines Studienganges der unibz.

Mit Beschluss Nr. 06 vom 03.03.2021 hat der Studiengangsrat des Bachelors in Design und Künste die Kriterien für den Studienzweigswchsel innerhalb des Studienganges in Design und Künste festgelegt. Es wurde auch eine Tabelle zur Anerkennung von abgelegten Prüfungen im Falle eines Studienzweigswchels genehmigt.

Mit Beschluss Nr. 02 vom 19.01.2022 hat das Senat der Freien Universität Bozen die Studiengangsregelung des Bachelors in Design und Künste erlassen (Rechtswirksamkeit a.J. 2022/23).

Der Studiengangsrat hält es für notwendig, die Tabelle zur Anerkennung von abgelegten Prüfungen im Falle eines Studienzweigswchels aufgrund der ab dem akademischen Jahr 2022/23 gültigen Studiengangsregelung zu beschliessen.

Aufgrund des großen Interesses am Studienzweigswchsel seitens der Studierenden des Studienzweigs Kunst, wird es als angemessen gehalten, die Kriterien für den Studienzweigswchsel innerhalb des Studienganges in Design und Künste zu überprüfen.

All dies vorausgeschickt,
nach kurzer Diskussion

Der Studiengangsrat beschließt

mit Stimmeneinhelligkeit,

1. den Beschluss Nr. 06 vom 03.03.2021 zu widerrufen;
2. dass die Studierenden des Studienzweiges Design, welche im Laufe des Auswahlverfahrens als geeignet für die Immatrikulation in den Studienzweig Kunst erklärt worden sind und umgekehrt, einen Antrag für den Wechsel des Studienzweigs stellen können;

3. che agli studenti che presentano richiesta di passaggio di curriculum non può essere riconosciuto un numero di CFU superiore a 60 e non può essere riconosciuto più di un progetto/studio;
 4. di pubblicare il numero di posti disponibili nei singoli curricula nella Study Guide unibz (Info for students -> Carriera dello studente (Bachelor + Master) -> Trasferimenti e passaggi di corso);
 5. di stabilire come termine per la consegna delle richieste di passaggio di curriculum il 31 agosto di ogni anno;
 6. di approvare la tabella di conversione per il riconoscimento delle materie in caso di passaggio di curriculum in base al piano di studi del Regolamento valida per l'anno accademico 2022/23 ivi allegata;
 7. che in caso di numero di richieste superiore alla disponibilità dei posti si stilerà una graduatoria in base ai seguenti criteri:
 - punteggio ottenuto durante la procedura di selezione nel curriculum in cui si chiede il passaggio (8-20 punti);
 - numero di crediti ottenuti riconoscibili nel curriculum in cui si chiede il passaggio (comunque inferiore a 60) con media ponderata;
 - colloquio per valutare motivazione e interesse (punteggio da 1 a 10)
3. dass den Studierenden, welche einen Antrag für den Wechsel des Studiengangs stellen, eine Höchstanzahl von 60 Kreditpunkten und maximal ein Projekt/Studio anerkannt werden können;
 4. die Anzahl der in den einzelnen Studiengängen verfügbaren Plätze in der Study Guide unibz zu veröffentlichen (Info for students -> Studienverlauf (Bachelor + Master) -> Wechsel und Studiengangswechsel);
 5. den 31. August jeden Jahres als Frist für die Abgabe des Antrags auf Studiengangswechsel festzulegen;
 6. die beigelegte Tabelle zur Anerkennung von abgelegten Prüfungen im Falle eines Studiengangswechsels auf Grund des Studienplans der ab dem akademischen Jahr 2022/23 gültigen Studiengangswahl zu genehmigen;
 7. sollte die Anzahl der Anträge die Verfügbarkeit von Plätzen übersteigen, wird eine Rangordnung aufgrund folgender Kriterien erstellt:
 - Punktzahl, die während des Aufnahmeverfahrens in jenem Studiengang erzielt worden ist, in den der Wechsel erfolgen soll (8-20 Punkte);
 - erlangten Kreditpunktenanzahl, die im Studiengang in den man wechseln möchte anerkenntbar sind (nicht mehr als 60) mit gewichtetem Durchschnitt;
 - Gespräch zur Beurteilung der Motivation und des Interesses (Punktzahl von 1 bis 10)

La presente delibera è valida fino a revoca.

Dieser Beschluss ist bis auf Widerruf gültig.

Der Vorsitzende/Il Presidente
Prof. Roberto Gigliotti

Il Segretario/ Der Schriftführer
Dott. Raffaella Fusina

Firmato digitalmente/digital unterzeichnet



Freie Universität Bozen
Libera Università di Bolzano
Università Lìedia de Bulsan

Avverso il presente atto amministrativo è ammesso ricorso al Tribunale di Giustizia Amministrativa di Bolzano entro 60 giorni dalla notifica o dalla pubblicazione dello stesso.

Gegen diesen Verwaltungsakt kann innerhalb von 60 Tagen ab dessen Zustellung oder Veröffentlichung Rekurs vor dem Verwaltungsgericht Bozen erhoben werden.

anno accademico 2022/23
 akademisches Jahr 2022/23

Curriculum in Design / Studiengang Design

Materia - Fach	Modulo d'insegnamento Lehrmodul	SSD WDB	CFU / modulo KP / Modul	Tot CFU Insg KP
Progetto/Projekt Warm-up DES	Modulo WUP Des PD / Modul WUP Des PD	ICAR/13	6	12
	Modulo WUP Des CV / Modul WUP Des VK	ICAR/13	6	
Disegno 3D CAD-1 e 2 / Zeichnen 3D CAD-1 und 2		ICAR/17		8
Progettazione digitale / Digitales Gestalten: 3D CAD Advanced		INF/01		6
Progettazione digitale / Digitales Gestalten: Interaction & Transmedia Design		INF/01		6
Interaction and Communication Design		ICAR/13		6
Geometria descrittiva Des / Darstellende Geometrie Des		MAT/03		6
Interior & exhibit design		ICAR/16		6
Fotografia / Fotografie		L-ART/06		6
Storia e critica dei media audiovisivi / Geschichte und Kritik der audio-visuellen Medien		L-ART/06		6
Video e postproduzione / Video und Postproduktion		L-ART/06		6
Tipografia e grafica / Typografie und Grafik		ICAR/17		6
Sociologia del mutamento sociale / Soziologie des sozialen Wandels		SPS/08		8
Antropologia culturale / Kulturanthropologie		M-DEA/01		8
Gestione dell'innovazione e start-up / Innovationsmanagement und Start-up		SECS-P/08		8
Storia del design 1 / Geschichte des Designs 1		ICAR/13		6
Storia del design 2 / Geschichte des Designs 2		ICAR/13		5
Storia dell'arte contemporanea 1 / Geschichte der zeitgenössischen Kunst 1		L-ART/03		6
Progetto Design del prodotto 1 / Projekt Produktdesign1	Design del prodotto / Produktdesign	ICAR/13	8	19
	Scienze e tecnologia dei materiali / Technologien und Materialwissenschaften	ING-IND 22	6	
	Teorie dei consumi culturali / Theorien des Kulturkonsums	SPS/08	5	
Progetto Comunicazione visiva 2 / Projekt Visuelle Kommunikation 2	Comunicazione visiva / Visuelle Kommunikation	ICAR/13	8	19
	Digital publishing & social media	ICAR/13	6	

*ricosciuto
 come
 anerkannt
 als*

Curriculum in Arte / Studiengang Kunst

Materia - Fach	Modulo d'insegnamento Lehrmodul	SSD WDB	CFU / modulo KP / Modul	Tot CFU Insg KP
OPTIONAL				12
OPTIONAL				8
OPTIONAL				6
Interaction and Communication Design		INF/01		6
Interaction and Communication Design		ICAR/13		6
Geometria descrittiva Art / Darstellende Geometrie Art		MAT/03		6
OPTIONAL				6
Fotografia / Fotografie				6
Storia e critica dei media audiovisivi / Geschichte und Kritik der audio-visuellen Medien				6
Video e postproduzione / Video und Postproduktion				6
Tipografia e grafica / Typografie und Grafik		ICAR/17		6
Sociologia del mutamento sociale / Soziologie des sozialen Wandels		SPS/08		8
Antropologia culturale / Kulturanthropologie		M-DEA/01		8
Gestione dell'innovazione e start-up / Innovationsmanagement und Start-up		SECS-P/08		8
OPTIONAL				6
OPTIONAL				5
Storia dell'arte contemporanea 1 / Geschichte der zeitgenössischen Kunst 1		L-ART/03		6
Studio A "Space"	Spazi e produzione dello spazio / Räume und Raumproduktion	ICAR/13	8	19
	Scienze dei materiali e loro impiego nel contesto dello spazio artistico / Materialwissenschaften und ihre Anwendung im künstlerischen Raum	ING-IND/22	6	
	Sociologia dello spazio / Soziologie des Raumes	SPS/08	5	
Studio C "Image"	Fotografia-Video / Fotografie-Video	ICAR/13	8	19
	Comunicazione visiva / Visuelle Kommunikation	ICAR/13	6	

	Cultura visuale / Visuelle Kultur	M-FIL/04	5	
Progetto Comunicazione visiva 1 / Projekt Visuelle Kommunikation 1	Comunicazione visiva / Visuelle Kommunikation	ICAR/13	8	19
	Graphic design	ICAR/17	6	
	Teorie e linguaggi della comunicazione visiva / Theorien und Ausdrucksformen der visuellen Kommunikation	M-FIL/05	5	
Progetto Design del prodotto 2 / Projekt Produktdesign 2	Design del prodotto / Produktdesign	ICAR/13	8	19
	Modellistica digitale / Digitaler Modellbau	ICAR/13	6	
	Teorie e linguaggi del design del prodotto / Theorien und Ausdrucksformen des	M-FIL/04	5	
Lingua straniera - conoscenze linguistiche / Fremdsprache Sprachkenntnisse				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 1				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 2				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 3				3
Seminario/Seminar				3

	Media theory	M-Fil/04	5	
Studio C "Image"	Fotografia-Video / Fotografie-Video	ICAR/13	8	19
	Comunicazione visiva / Visuelle Kommunikation	ICAR/13	6	
	Media theory	M-Fil/04	5	
OPTIONAL				19
Lingua straniera - conoscenze linguistiche / Fremdsprache Sprachkenntnisse				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 1				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 2				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 3				3
Seminario/Seminar				2

Curriculum in Arte / Studiengang Kunst

Materia - Fach	Modulo d'insegnamento Lehrmodul	SSD WDB	CFU / modulo KP / Modul	Tot CFU Insg KP
Progetto/Projekt Warm-up ART	Modulo WUP Art pratico / Modul WUP Art Praxis	ICAR/13	6	12
	Modulo WUP Art teorico / Modul WUP Art Theorie	L-ART/03	6	
Disegno artistico 2D 1 e 2 / Künstlerisches Zeichnen 2D 1 und 2		ICAR/17		8
Disegno e narrazione / Zeichnen und Narration		ICAR/17		6
Geometria descrittiva Art / Darstellende Geometrie Art		MAT/03		6
Pratiche artistiche 1 e 2 / Künstlerische Praktiken 1 und 2		ICAR/13		6
Produzione artistica 1 e 2 / Künstlerische Produktion 1 und 2		ICAR/13		6
Interaction and Communication Design		INF/01		6
Tipografia e grafica / Typografie und Grafik		ICAR/17		6
Storia dell'arte contemporanea 1 / Geschichte der zeitgenössischen Kunst 1		L-ART/03		6
Storia dell'arte contemporanea 2 / Geschichte der zeitgenössischen Kunst 2		L-ART/03		5
Antropologia culturale / Kulturanthropologie		M-DEA/01		8
Sociologia del mutamento sociale / Soziologie des sozialen Wandels		SPS/08		8
Gestione dell'innovazione e start-up / Innovationsmanagement und Start-up		SECS-P/08		8

*ricosciuto
come
anerkannt
als*

Curriculum in Design / Studiengang Design

Materia - Fach	Modulo d'insegnamento Lehrmodul	SSD WDB	CFU / modulo KP / Modul	Tot CFU	Insg KP
OPTIONAL				12	
OPTIONAL		ICAR/17		8	
OPTIONAL				6	
Geometria descrittiva Des / Darstellende Geometrie Des		MAT/03		6	
OPTIONAL				6	
OPTIONAL				6	
Interaction and Communication Design		ICAR/13		6	
Tipografia e grafica / Typografie und Grafik		ICAR/17		6	
Storia dell'arte contemporanea 1 / Geschichte der zeitgenössischen Kunst 1		L-ART/03		6	
OPTIONAL				5	
Antropologia culturale / Kulturanthropologie		M-DEA/01		8	
Sociologia del mutamento sociale / Soziologie des sozialen Wandels		SPS/08		8	
Gestione dell'innovazione e start-up / Innovationsmanagement und Start-up		SECS-P/08		8	

Studio A "Space"	Spazi e produzione dello spazio / Räume und Raumproduktion	ICAR/13	8	19
	Scienze dei materiali e loro impiego nel contesto dello spazio artistico / Materialwissenschaften und ihre Anwendung im künstlerischen Raum	ING-IND/22	6	
	Sociologia dello spazio / Soziologie des Raumes	SPS/08	5	
Studio B "Interact"	Interaction/ Performance	ICAR/13	8	19
	Experience Design	ICAR/13	6	
	Media Culture	M-FIL/04	5	
Studio C "Image"	Fotografia-Video / Fotografie-Video	ICAR/13	8	19
	Comunicazione visiva / Visuelle Kommunikation	ICAR/13	6	
	Media theory	M-FIL/04	5	
Studio D "Exhibit"	Teorie e pratiche curatoriali / Theorien und Praktiken des Kuratierens	L-ART/03	8	19
	Exhibit Design	ICAR/16	6	
	Ricerca in campo artistico / Künstlerische Forschung	M-FIL/05	5	
Lingua straniera - conoscenze linguistiche / Fremdsprache Sprachkenntnisse				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 1				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 2				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 3				3
Seminario/Seminar				2

Progetto Design del prodotto 1 / Projekt Produktdesign1	Design del prodotto / Produktdesign	ICAR/13	8	19
	Scienze e tecnologia dei materiali / Technologien und Materialwissenschaften	ING-IND 22	6	
	Teorie dei consumi culturali / Theorien des Kulturkonsums	SPS/08	5	
Progetto Design del prodotto 2 / Projekt Produktdesign 2	Design del prodotto / Produktdesign	ICAR/13	8	19
	Modellistica digitale / Digitaler Modellbau	ICAR/13	6	
	Teorie e linguaggi del design del prodotto / Theorien und Ausdrucksformen des Produktdesigns	M-FIL/04	5	
Progetto Comunicazione visiva 2 / Projekt Visuelle Kommunikation 2	Comunicazione visiva / Visuelle Kommunikation	ICAR/13	8	19
	Digital publishing & social media	ICAR/13	6	
	Cultura visuale / Visuelle Kultur	M-FIL/04	5	
Interior & Exhibit Design		ICAR/16	6	6
Lingua straniera - conoscenze linguistiche / Fremdsprache Sprachkenntnisse				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 1				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 2				3
Lingua straniera / Fremdsprache DES-ART 3				3
Seminario/Seminar				3