

Manifesto degli studi

CORSO DI LAUREA IN DESIGN E ARTI

Anno accademico 2018/19

Il corso in breve

Facoltà	Design e Arti (campus di Bolzano)
Classe delle lauree	L-4
Durata	3 anni
Crediti formativi	180 (in base al European Credit Transfer System)
Lingue di insegnamento	Tedesco, italiano, inglese
Titolo d'accesso	Diploma di maturità o titolo equivalente estero
Requisiti linguistici	Livello B2 in almeno 2 lingue di insegnamento
Posti di studio	Curriculum in Design 56 UE + 4 non-UE Curriculum in Arte 28 UE + 2 non-UE
Procedura di selezione	Test di ingresso (videoregistrazione e Admission Workshop)
Scadenza preiscrizione	I sessione: 27 aprile 2018 ore 12 II sessione: 11 luglio 2018 ore 12
Scadenza immatricolazione	I sessione: 31 luglio 2018 ore 12 II sessione: 10 agosto 2018 ore 12
Tasse annuali	1345,50 euro
Inizio corsi di lingua	10 settembre 2018
Inizio lezioni	1 ottobre 2018

Soggetto a possibili modifiche

Soggetto ad accreditamento da parte del Ministero

IL CORSO DI LAUREA

Corso di laurea in Design e Arti - Curriculum in "Design" e Curriculum in "Arte"

Classe delle lauree: L-4

Il corso triennale prevede due indirizzi: il Curriculum in "Design" e il Curriculum in "Arte".

Il Curriculum in "Design" offre una formazione interdisciplinare, che combina design della comunicazione e del prodotto. Gli studenti¹ lavorano in piccoli gruppi di progetto, guidati da rinomati designer. I corsi progettuali sono integrati dall'insegnamento di materie specialistiche e discipline a carattere teorico.

Il Curriculum in "Arte" si orienta all'estetica del presente e si articola intorno ai media della fotografia, del film e del computer. I progetti artistici realizzati dagli studenti si confrontano con le tematiche più attuali della società locale e globale.

Ogni studente ha a disposizione officine professionali per la realizzazione di modelli e prototipi, per la produzione di prodotti grafici e artistici, nonché per la lavorazione dei diversi materiali.

Un'officina per la ricerca sui materiali, postazioni video, uno studio fotografico all'avanguardia, aule computer e una biblioteca universitaria completano l'offerta.

Materie di studio

Curriculum in "Design":

- Comunicazione visiva, Design del prodotto
- Graphic design, Modellistica digitale, Scienze e tecnologie dei materiali, Digital publishing & social media/Cultura visuale, Teorie e linguaggi della comunicazione visiva, Teorie e linguaggi del design di prodotto, Teorie dei consumi culturali
- Disegno 3D CAD, Geometria descrittiva, Interior & Exhibit Design, Storia del design, Gestione dell'innovazione e start-up, Progettazione digitale, Fotografia, Video, Storia e critica dei media audiovisivi

Curriculum in "Arte":

- Teorie e pratiche curatoriali, Fotografia/Video, Interaction/Performance, Spazi e produzione dello spazio
- Interior & Exhibit Design, Comunicazione visiva, Experience Design, Scienze dei materiali e il loro impiego nel contesto dello spazio artistico
- Ricerca in campo artistico, Media theory, Media Culture, Sociologia dello spazio
- Disegno artistico, Pratiche artistiche, Disegno e narrazione, Interaction & communication design, Storia dell'arte contemporanea 2, Produzioni artistiche, Geometria descrittiva, Web and Communication Design

Materie specialistiche e discipline a carattere teorico comuni ai due indirizzi:

- Storia dell'arte contemporanea 1
- Antropologia culturale, Sociologia del mutamento sociale
- Tipografia e grafica

Alle materie di studio si aggiungono i corsi di lingua, i seminari, diverse materie opzionali e i corsi di officina, obbligatori per avere accesso alle singole officine della Facoltà.

Prospettive professionali

I laureati potranno operare nel campo del progetto per la produzione industriale e/o nel campo della produzione artistica, della comunicazione, dei servizi e dei sistemi multimediali e informatici, svolgendo l'attività sia nell'ambito della libera professione, nell'industria, in studi ed imprese di progettazione che operano nel design di prodotti e servizi, nelle comunicazioni visive e multimediali, sia in istituzioni pubbliche e private, anche di natura formativa e/o in enti di ricerca in campo artistico e/o progettuale.

In particolare la professionalità dei laureati in design può articolarsi sia nell'ambito del design di prodotto, includendo tutti i possibili settori relativi ai beni materiali e immateriali, sia nell'ambito della comunicazione visiva declinata all'interno dei settori più avanzati della comunicazione. I laureati in arte possono lavorare come artisti, curatori, fotografi e, grazie agli insegnamenti comuni ai due indirizzi, anche come grafici o designer di prodotto. La laurea in Design e Arti stimola le competenze creative dei suoi studenti ed è base per un successivo studio nel campo del design, delle pratiche curatoriali o del management della cultura.

Lingue di insegnamento

Le lingue di insegnamento sono il tedesco, l'italiano e l'inglese. Un'ampia offerta di corsi di lingua, il vantaggio di vivere in una regione bilingue e un ambiente accademico internazionale supportano gli studenti nell'apprendimento delle lingue. La lingua di insegnamento dei singoli corsi viene comunicata all'inizio di ogni semestre.

¹ Per motivi di scorrevolezza si è deciso di usare in questo documento la forma maschile, che per chi scrive ha un valore neutro.

Numero programmato

Per l'anno accademico 2018/2019 i posti disponibili sono:

Curriculum Design	cittadini UE (ed equiparati)	cittadini non UE (residenti all'estero)
I sessione di preiscrizione	40	4
II sessione di preiscrizione	16	0
Total	56	4

Curriculum Arte	cittadini UE (ed equiparati)	cittadini non UE (residenti all'estero)
I sessione di preiscrizione	18	2
II sessione di preiscrizione	10	0
Totale	28	2

PIANO DEGLI STUDI

soggetto ad accreditamento da parte del Ministero

Il percorso formativo prevede un numero massimo di 20 esami e si conclude con l'elaborazione e la discussione di una tesi di laurea, il cui argomento è definito all'inizio del 6° semestre.

La frequenza agli insegnamenti del corso di laurea – pur non essendo obbligatoria – risulta necessaria, vista la natura pratica e l'intenso lavoro di progetto previsto.

Gli studenti sono tenuti ad elaborare un proprio piano degli studi secondo le scadenze comunicate dalla Segreteria di Facoltà.

CURRICULUM IN DESIGN

Semestre	Materia	CFU	Propedeuticità / Note	
1	PROGETTO warm-up DES (modulare)	Modulo WUP Des design del prodotto 6	12 (1 esame)	vedi nota ¹
		Modulo WUP Des comunicazione visiva 6		
1 + 2	Disegno 3D CAD – 1 e 2	8	corso annuale / vedi note ² e ³	
1	Geometria descrittiva Des	6	vedi nota ²	
1	Storia del design 1	6	vedi nota ²	
2	Storia del design 2	5	vedi nota ⁴	
2	Tipografia e grafica	6		
4	Interior & Exhibit Design	6		
4	Lingua straniera – conoscenze linguistiche	3	vedi nota ⁵	
5	Storia dell'arte contemporanea 1	6		
<i>Obbligo di scegliere 1 corso tra i seguenti</i>		6		
2	Fotografia artistica	6		
2	Video e postproduzione	6		
3	Fotografia	6		
3	Storia e critica dei media audiovisivi	6		
<i>Obbligo di scegliere 1 corso tra i seguenti</i>		6	vedi nota ³	

¹ Gli studenti che non hanno superato l'esame del progetto Warm-up entro l'inizio del 2° semestre, potranno seguire nel corso di questo solo i corsi di lingua specialistica e di officina. L'anno accademico successivo dovranno iscriversi nuovamente al 1° anno di corso e ripetere il progetto Warm-up.

² Per poter sostenere esami di progetto a partire da anni successivi al 1°, gli studenti devono aver superato gli esami di "Geometria descrittiva Des", "Disegno 3D CAD-1 e 2" e "Storia del design 1". Per frequentare i progetti e poterne sostenere gli esami a partire da anni successivi al 1°, gli studenti devono essere in possesso della certificazione linguistica a livello B1 (secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento o certificazione linguistica del Centro Linguistico unibz) nella terza lingua.

³ Per poter sostenere l'esame "Progettazione digitale: 3D CAD Advanced" lo studente deve aver superato l'esame "Disegno 3D CAD-1 e 2".

⁴ Per poter sostenere l'esame "Storia del design 2" lo studente deve aver superato l'esame "Storia del design 1".

⁵ L'esame di lingua non può essere scelto né in lingua italiana né nella lingua del diploma di maturità.

3	Progettazione digitale: 3D CAD Advanced	6		per l'insegnamento 3D CAD Advanced
4	Progettazione digitale: Interaction & Transmedia Design	6		
<i>Obbligo di scegliere 1 corso tra i seguenti</i>			8	
3	Sociologia del mutamento sociale	8		
4	Antropologia culturale	8		
5	Gestione dell'innovazione e start-up	8		
<i>Obbligo di scegliere 1 corso tra i seguenti corsi per ulteriori conoscenze linguistiche</i>			3	vedi nota ⁶
dal 2° semestre	Lingua straniera DES-ART 1	3		
	Lingua straniera DES-ART 2	3		
	Lingua straniera DES-ART 3	3		

	Seminario Lo studente deve frequentare 1 seminario che offre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro per un totale di 2 CFU tra quelli offerti dalla Facoltà. Questi seminari sono a frequenza obbligatoria e prevedono il superamento di una prova di idoneità (pass/fail).	2	
	Insegnamenti a scelta Gli studenti dispongono di 12 crediti a libera scelta tra i corsi offerti dalla Facoltà di Design e Arti e/o tra quelli offerti dalle altre facoltà di unibz. La Facoltà decide il riconoscimento di tali crediti in base alla coerenza con il progetto formativo.	12	

I PROGETTI

Nel corso degli studi gli studenti devono scegliere **4 progetti** (identificati con le lettere A, B, C e D – v. tabella sotto). Gli studenti possono seguire un solo progetto a semestre a partire dal 2° semestre. Nel 2° e 3° semestre seguono un progetto di comunicazione visiva (tipo B o C) e il progetto di design del prodotto (tipo A).

Dal 4° semestre potranno decidere se seguire un piano di studi interdisciplinare, incentrato sulla comunicazione visiva o sul design del prodotto:

- piano degli studi interdisciplinare: A + B + C + D
- piano degli studi incentrato sulla comunicazione visiva: A + B + B + C
- piano degli studi incentrato sul design di prodotto: A + B o C (a scelta uno dei due) + D + D

Semestre	Materia	CFU	Propedeuticità / Note	
dal 2° semestre	PROGETTO A (modulare)	Design del prodotto	8	19 (1 esame)
		Scienze e tecnologie dei materiali	6	
		Teorie dei consumi culturali	5	
dal 2° semestre	PROGETTO B (modulare)	Comunicazione visiva	8	19 (1 esame)
		Digital publishing & social media	6	
		Cultura visuale	5	
dal 2° semestre	PROGETTO C (modulare)	Comunicazione visiva	8	19 (1 esame)
		Graphic Design	6	
		Teorie e linguaggi della comunicazione visiva	5	
dal 2° semestre	PROGETTO D (modulare)	Design del prodotto	8	19 (1 esame)
		Modellistica digitale	6	
		Teorie e linguaggi del design del prodotto	5	

⁶ Gli studenti devono scegliere 1 corso di lingua specialistica tra i 3 corsi offerti, diverso dalla lingua del diploma maturità. Per i corsi "Lingua straniera DES-ART" gli studenti devono essere in possesso delle certificazioni richieste nel corrispondente syllabus (secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento o certificazione linguistica del Centro Linguistico unibz).

	Prova di laurea	9	tema di progetto a scelta dello studente
--	------------------------	---	--

CURRICULUM IN ARTE

Semestre	Materia		CFU	Propedeuticità / Note	
1	PROGETTO warm-up ART (modulare)	Modulo WUP Art pratico	6	12 (1 esame)	vedi nota ⁷
		Modulo WUP Art teorico	6		
1 + 2	Disegno artistico 2D – 1 e 2		8	corso annuale / vedi note ⁸ e ⁹	
1 + 2	Pratiche artistiche 1 e 2		6	corso annuale / vedi note ⁸ e ¹⁰	
1	Storia dell'arte contemporanea 1		6	vedi note ⁸ e ¹¹	
2	Tipografia e grafica		6		
3	Disegno e narrazione		6	vedi nota ⁹	
3	Interaction & Communication Design		6		
4	Storia dell'arte contemporanea 2		5	vedi nota ¹¹	
3 + 4	Produzioni artistiche 1 e 2		6	corso annuale / vedi nota ¹⁰	
4	Lingua straniera – conoscenze linguistiche		3	vedi nota ¹²	
5	Geometria descrittiva Art		6		
<i>Obbligo di scegliere 1 corso tra i seguenti</i>			8		
4	Antropologia culturale	8			
5	Sociologia del mutamento sociale	8			
<i>Obbligo di scegliere 1 corso tra i seguenti corsi per ulteriori conoscenze linguistiche</i>			3	vedi nota ¹³	
dal 2° semestre	Lingua straniera DES-ART 1	3			
	Lingua straniera DES-ART 2	3			
	Lingua straniera DES-ART 3	3			
	Seminario Lo studente deve frequentare 1 seminario che offre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro per un totale di 2 CFU tra quelli offerti dalla Facoltà. Questi seminari sono a frequenza obbligatoria e prevedono il superamento di una prova di idoneità (pass/fail).		2		
	Insegnamenti a scelta Gli studenti dispongono di 12 crediti a libera scelta tra i corsi offerti dalla Facoltà di Design e Arti e/o tra quelli offerti dalle altre facoltà di unibz. La Facoltà decide il riconoscimento di tali crediti in base alla coerenza con il progetto formativo.		12		

⁷ Gli studenti che non hanno superato l'esame del progetto warm up entro l'inizio del 2° semestre, potranno seguire nel corso di questo solo i corsi di lingua specialistica e di officina. L'anno accademico successivo dovranno iscriversi nuovamente al 1° anno di corso e ripetere il progetto warm up.

⁸ Per poter sostenere esami di Studio a partire da anni successivi al 1°, gli studenti devono aver superato gli esami di "Disegno artistico 2D 1 e 2", "Pratiche artistiche 1 e 2" e "Storia dell'arte contemporanea 1". Per frequentare gli Studio e poterne sostenere gli esami a partire da anni successivi al 1°, gli studenti devono essere in possesso della certificazione linguistica a livello B1 (secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento o certificazione linguistica del Centro Linguistico unibz) nella terza lingua.

⁹ Per poter sostenere l'esame di "Disegno e narrazione" lo studente deve aver superato l'esame "Disegno artistico 2D 1 e 2".

¹⁰ Per poter sostenere l'esame di "Produzione artistiche 1 e 2" lo studente deve aver superato l'esame "Pratiche artistiche 1 e 2".

¹¹ Per poter sostenere l'esame di "Storia dell'arte contemporanea 2" lo studente deve aver superato l'esame "Storia dell'arte contemporanea 1".

¹² L'esame di lingua non può essere scelto né in lingua italiana né nella lingua del diploma di maturità.

¹³ Gli studenti devono scegliere 1 corso di lingua specialistica tra i 3 corsi offerti, diverso dalla lingua del diploma maturità. Per i corsi "Lingua straniera DES-ART" gli studenti devono essere in possesso delle certificazioni richieste nel corrispondente syllabus (secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento o certificazione linguistica del Centro Linguistico unibz).

GLI STUDIO

Nel corso degli studi gli studenti devono scegliere **4 Studio**. Gli studenti possono seguire un solo Studio a semestre a partire dal 2° semestre. Gli Studio A e D si possono frequentare una sola volta, mentre gli Studio B e C possono essere frequentati anche due volte.

Semestre	Materia	CFU	Propedeuticità / Note		
dal 2° semestre	STUDIO A – “Space” (modulare)	Spazi e produzione dello spazio	8	19 (1 esame)	
		Scienze dei materiali e il loro impiego nel contesto dello spazio artistico	6		
		Sociologia dello spazio	5		
dal 2° semestre	STUDIO B – “Interact” (modulare)	Interaction/Performance	8	19 (1 esame)	
		Experience Design	6		
		Media Culture	5		
dal 2° semestre	STUDIO C – “Image” (modulare)	Fotografia-Video	8	19 (1 esame)	
		Comunicazione visiva	6		
		Media Theory	5		
dal 2° semestre	STUDIO D – “Exhibit” (modulare)	Teorie e pratiche curatoriali	8	19 (1 esame)	
		Interior & Exhibit Design	6		
		Ricerca in campo artistico	5		
	Prova di laurea	9	tema di progetto a scelta dello studente		

I CORSI D’OFFICINA PER ENTRAMBI I CURRICULA (DESIGN E ARTE)

Per avere accesso alle singole officine gli studenti devono seguire i rispettivi corsi introduttivi alle officine. Nel corso dei sei semestri ogni studente segue, a scelta, almeno cinque corsi d’officina (corsi introduttivi oppure di specializzazione) tra i seguenti:

Denominazione	Contenuti
Officina del legno	Tecniche di lavorazione del legno
Officina dei metalli	Tecniche di lavorazione dei metalli
Officina delle materie plastiche	Tecniche di lavorazione delle materie plastiche
Officina della modellistica digitale	CAD/CAM/CNC/CAQ, rapid prototyping, rapid production
Officina della stampa	Tecniche della serigrafia, tipografia e tampografia
Officina della cartotecnica e legatoria	Tecniche di lavorazione della carta e del cartone e tecniche di rilegatura
Officina della fotografia	Tecniche della fotografia
Officina del video	Tecniche delle immagini in movimento
Bankraum	Assemblaggio dei prodotti finiti
Officina per il trattamento delle superfici	Trattamento delle superfici (mordente, olio, cera, lacca, ecc.)
Officina del vetro*	Tecniche di lavorazione del vetro

*La Facoltà si appoggia ai laboratori di Vetroricerca Glass Art Design di Bolzano.

La Facoltà dispone inoltre delle seguenti officine, per le quali non vengono offerti corsi di specializzazione:

Denominazione	Contenuti
Officina di modellazione di forme e stampi	Lavorazione della creta e del gesso
Officina dei materiali e delle tecnologie	Ricerche su materiali, semilavorati e prodotti finiti
Officina delle materie plastiche	Strumenti e metodologie informatiche

LUOGO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI E ORARIO

Tutte le attività didattiche si terranno nella sede principale di unibz, presso la Facoltà di Design e Arti in piazza Università, 1.

Il calendario con l'indicazione delle aule e degli orari in cui si svolgeranno i corsi sarà consultabile sul sito web <https://www.unibz.it/en/timetable/>. Attività didattiche particolari potranno avere luogo anche al di fuori dei semestri.

TITOLI DI ACCESSO

Per l'ammissione ad un corso di laurea è richiesto il possesso di uno dei seguenti titoli:

- diploma di scuola secondaria di secondo grado di durata quinquennale
- diploma di scuola secondaria di secondo grado di durata quadriennale, con o senza attestato di idoneità rilasciato alla fine dell'anno integrativo: ove mancasse tale attestato, la Commissione esaminatrice si riserva di valutare la preparazione dell'aspirante studente e di individuare eventuali debiti formativi da recuperare durante il primo anno di corso
- laurea (indipendentemente dal titolo di scuola secondaria superiore posseduto) (Legge n. 910/1969, art. 1);
- equipollente titolo di studio estero, riconosciuto idoneo.

Aspiranti studenti con titolo di studio conseguito all'estero hanno accesso al corso di laurea se in possesso di un titolo di studio equivalente al diploma di scuola secondaria italiana ottenuto al termine di almeno 12 anni di scuola. In caso di titolo estero, è richiesta inoltre la frequenza almeno dell'ultimo biennio di corso del sistema estero (p.e. Irish Leaving Certificate: non basta aver frequentato solo un anno di scuola superiore concludendo con l'esame di stato estero). In caso di titolo conseguito al termine di un periodo scolastico inferiore ai 12 anni, valgono le disposizioni fissate dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Se nel paese di provenienza un esame attitudinale costituisce presupposto per l'ammissione universitaria, il candidato deve presentarne certificazione. Per alcuni titoli (es. titolo statunitense di High School, titoli britannici, titoli greci ecc.) il Ministero prevede requisiti di accesso particolari. Ulteriori informazioni sono disponibili in Segreteria studenti.

È vietata l'iscrizione contemporanea presso più università o in più corsi di studio della stessa università. La doppia iscrizione a corsi universitari e a corsi accademici di Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici (es. Conservatori di musica) è invece consentita a determinate condizioni (Decreto Ministeriale 28.09.2011; ulteriori informazioni sono disponibili in Segreteria studenti).

COMPETENZE LINGUISTICHE RICHIESTE PER L'AMMISSIONE

Le lingue ufficiali di insegnamento sono **l'italiano, il tedesco e l'inglese** e sono richieste le seguenti competenze linguistiche:

LINGUE	LIVELLO DI ENTRATA MINIMO	DOPO UN ANNO MINIMO	LIVELLO DI USCITA MINIMO
1° lingua	B2	- - -	C1
2° lingua	B2	- - -	C1
3° lingua	- - -	B1	B2

Per prima lingua si intende la lingua in cui possiedi il livello più alto (B2 o C1). Per terza lingua si intende quella in cui sei più debole (o nella quale sei un principiante assoluto).

Se non sei in grado di comprovare il livello di entrata minimo indicato nello schema sopra, non potrai essere ammesso. Entro il 1° anno devi poi raggiungere, nella terza lingua, il livello minimo B1. Al termine degli studi dovrai infine certificare le competenze linguistiche in tutte e tre le lingue al livello di uscita sopra indicato.

Il Quadro Comune Europeo di Riferimento è composto da sei livelli:

A1-A2: padronanza elementare della lingua

B1-B2: uso indipendente della lingua

C1-C2: uso competente della lingua.

Attenzione: I cittadini non UE residenti all'estero dovranno sostenere, in aggiunta, un test per l'accertamento della conoscenza della lingua italiana prima dell'immatricolazione. Ulteriori informazioni saranno disponibili al link <https://www.unibz.it/it/applicants/international-applicants/bachelor-and-master-programmes/>

COME COMPROVARE LE COMPETENZE LINGUISTICHE

Devi dapprima registrarti nel portale di preiscrizione disponibile sul sito www.unibz.it

Una volta registrato puoi:

- caricare i certificati di lingua posseduti e/o iscriverti agli esami di lingua offerti dal Centro linguistico;
- compilare il modulo di preiscrizione.

COMPETENZE LINGUISTICHE NECESSARIE PER L'ACCESSO (DUE LINGUE A LIVELLO B2)

Puoi dimostrare le competenze linguistiche nei seguenti modi:

- dichiarando, nel portale di preiscrizione, che la principale lingua di insegnamento nell'anno della maturità era l'italiano, il tedesco o l'inglese (corrisponde al livello C1). Se hai conseguito il diploma di maturità presso una delle scuole superiori trilingui delle località ladine dell'Alto Adige, questo certifica sia la lingua italiana che la lingua tedesca (corrisponde al livello B2 per entrambe le lingue). Solo in caso di scuola superiore estera: Se nel diploma di maturità i livelli raggiunti nel corso della carriera scolastica nelle lingue straniere (inglese, italiano o tedesco) vengono indicati esplicitamente, nei termini del Quadro Comune Europeo di Riferimento (B2 o C1) ed in seguito a verifica comprovata delle quattro abilità (comprensione scritta e orale, produzione scritta e orale), tali livelli possono essere riconosciuti ai fini della dimostrazione del livello di competenza nella seconda lingua. Potrai pertanto caricare il diploma di maturità con tali indicazioni nel portale di preiscrizione;
- dichiarando, nel portale di preiscrizione, di aver conseguito un diploma di laurea o laurea magistrale in italiano, tedesco o inglese. I laureati unibz, immatricolatisi a partire dall'anno accademico 2011/12, certificano le lingue secondo i requisiti linguistici in uscita previsti dal corso di studi che hanno concluso presso unibz;
- caricando, nel portale di preiscrizione, un certificato di lingua riconosciuto dal Centro linguistico di unibz (<https://www.unibz.it/it/services/language-centre/study-in-three-languages/>). Puoi inviare i certificati anche via e-mail come file PDF o consegnarli di persona al Centro linguistico qualora il caricamento elettronico non dovesse funzionare. I certificati possono essere caricati o inoltrati:
 - o **dal 1 marzo al 27 aprile 2018**, ore 12.00 (preiscritti I e II sessione)
 - o **dal 17 maggio al 18 luglio 2018**, ore 12.00 (preiscritti II sessione)
- superando le prove di accertamento del Centro linguistico di unibz. L'iscrizione a tali prove avviene online tramite il portale. Le date delle sessioni di esami sono le seguenti:
 - o **11-12 aprile 2018** (iscrizione: dal 01.03. al 05.04.2018) (vale per la I e la II sessione)
 - o **27-28 giugno 2018** (iscrizione: dal 17.05. al 21.06.2018) (vale solo per la II sessione)

Se necessario, le sessioni d'esame di aprile e giugno verranno prolungate di un giorno e si svolgeranno quindi eventualmente anche in data 13 aprile e 29 giugno.

Maggiori informazioni sulla struttura delle prove di accertamento linguistico, sulla durata delle prove e sulle modalità e i tempi con cui vengono resi noti ai candidati i risultati degli esami sono consultabili al link <https://www.unibz.it/it/services/language-centre/language-exams/>

In caso di certificati o diplomi rilasciati da enti pubblici italiani vanno caricate, al posto dei certificati o diplomi, le relative autocertificazioni.

ULTERIORI COMPETENZE LINGUISTICHE (TERZA LINGUA)

Se non disponi di certificati per la terza lingua e vieni ammesso al corso di laurea, dovrai sottoporerti ad un test di piazzamento linguistico secondo le modalità che ti verranno comunicate via e-mail.

Se sei un principiante assoluto nella terza lingua o se dalle tue certificazioni/dall'esito del test di piazzamento risulterà che hai comunque un livello inferiore al B2 potrai seguire, nel pre-semestre di settembre, corsi di lingua intensivi della durata di 3 settimane al fine di iniziare il tuo percorso di apprendimento della terza lingua con lo scopo di raggiungere il livello B2.

Tali corsi si svolgeranno dal 10 al 29 settembre 2018 (3 settimane = 120 ore di lezione). Ogni giorno di lezione (dal lunedì al venerdì) prevede 6 ore di insegnamento e 2 ore dedicate ad ulteriori attività linguistiche. Proseguirai poi con il percorso di apprendimento della lingua durante l'anno accademico: sono previsti corsi estensivi (4 ore in settimana) durante i semestri e corsi intensivi nei periodi di sospensione delle lezioni.

ATTENZIONE: i livelli base (A1) vengono offerti esclusivamente durante i corsi di lingua intensivi di settembre. Durante l'anno accademico non vengono più offerti, pertanto, per i principianti assoluti, è necessario iniziare il percorso di apprendimento durante gli intensivi di settembre.

Tutti i corsi di lingua del Centro linguistico, che ti accompagna nel tuo percorso di apprendimento delle lingue, sono **gratuiti** e hanno l'obiettivo di portarti a raggiungere, nella terza lingua:

- il livello B1 entro il primo anno di studi
- il livello B2 entro il secondo semestre del secondo anno di studi

Percorsi	Livello di partenza terza lingua	Moduli				Ore di lezione
		A1.1+A1.2	A2.1+A2.2	B1.1a+B1.1b B1.1a+B1.1b	B2.1a+B2.1b B2.2a+B2.2b	
Percorso 1	A0	A1.1+A1.2	A2.1+A2.2	B1.1a+B1.1b B1.1a+B1.1b	B2.1a+B2.1b B2.2a+B2.2b	520
Percorso 2	A1	A2.1+A2.2	B1.1a+B1.1b B1.1a+B1.1b	B2.1a+B2.1b B2.2a+B2.2b		440
Percorso 3	A2	B1.1a+B1.1b B1.1a+B1.1b	B2.1a+B2.1b B2.2a+B2.2b			320
Percorso 4	B1	B2.1a+B2.1b B2.2a+B2.2b				160

Se entro il 1° anno di studio non raggiungi il livello B1 nella terza lingua, non potrai iscriverti al 2° anno di studio e non potrai frequentare progetti/studio di anni successivi al primo né sostenerne i relativi esami.

Nella **seconda** lingua dovrai inoltre raggiungere il livello C1 entro la fine degli studi, altrimenti non potrai laurearti. Anche in questo caso il Centro linguistico ti offrirà corsi modulari per aiutarti a raggiungere tale livello.

PRESCRIZIONE ONLINE

Puoi preiscriverti esclusivamente online attraverso il portale per la preiscrizione, disponibile alla pagina www.unibz.it. Per preiscriverti devi creare un account, compilare il modulo online e caricare i documenti richiesti per ogni corso di studio scelto. Tramite questo portale devi inoltre caricare i certificati di lingua e puoi iscriverti agli esami di lingua del Centro linguistico.

Attenzione: Le dichiarazioni mendaci verranno sanzionate penalmente e comporteranno l'esclusione d'ufficio dalla graduatoria di ammissione!

DOCUMENTAZIONE

Viene valutata soltanto la documentazione caricata entro il termine di preiscrizione. Nel caso di documentazione incompleta verrai escluso dal procedimento.

Devi caricare i seguenti documenti:

- fototessera a colori;
- carta d'identità o passaporto in corso di validità (fronte/retro); attenzione: se carichi un documento scaduto, incompleto o illeggibile verrai escluso dal procedimento;
- documenti indicati nella sezione "Procedura di selezione".

Gli aspiranti studenti con titolo di studio estero devono inoltre caricare:

- il diploma di maturità: se non hai ancora conseguito il titolo, devi caricare il diploma all'atto dell'immatricolazione - fino a quando non avrai caricato il diploma, potrai essere ammesso solo con riserva;
- la traduzione ufficiale del diploma di maturità in lingua italiana (la traduzione non è necessaria in caso di titoli di studio rilasciati in tedesco o inglese);
- la dichiarazione di valore del diploma di maturità: se non sei ancora in possesso della dichiarazione puoi caricarla al più tardi all'atto dell'immatricolazione (vedi il comma successivo);
- il permesso di soggiorno valido per l'Italia (solo per i cittadini non UE regolarmente soggiornanti in Italia – vedi il capitolo "Cittadini UE ed equiparati", punto 2).

La dichiarazione di valore (non necessaria per i titoli di studio conseguiti in Austria e Germania, ma unibz si riserva il diritto di richiederla in casi dubbi)

Se hai conseguito un titolo di studio all'estero, devi certificare che presso le università di quel Paese hai accesso ad un corso di studio analogo a quello scelto all'unibz.

Devi quindi:

- richiedere, presso l'autorità consolare italiana competente estera, la dichiarazione di valore del tuo titolo di studio (fai la richiesta il prima possibile, tenuto conto dei lunghi tempi di elaborazione da parte delle autorità consolari)
- caricare la dichiarazione nel portale al più tardi all'atto dell'immatricolazione, insieme agli altri documenti richiesti.

CITTADINI UE ED EQUIPARATI

All'interno di una sessione di preiscrizione:

- puoi preiscriverti a più corsi di studio differenti. Se vieni escluso nella I sessione puoi ricandidarti nella II sessione;
- all'interno della stessa sessione puoi preiscriverti una sola volta ad un determinato corso di studi: in caso di nuova preiscrizione allo stesso corso di studi, questa non verrà presa in considerazione: conterà solo la tua prima preiscrizione.

Procedi in questo modo:

- compila correttamente la domanda di preiscrizione e inviala entro la scadenza prevista. Preiscrizioni compilate, ma non inviate correttamente non verranno prese in considerazione;
- una volta inviata la domanda di preiscrizione, non potrà più modificarla.

Si considerano equiparati:

1. I cittadini di Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Svizzera, San Marino e Santa Sede;
2. I cittadini non UE regolarmente soggiornanti in Italia (per uno dei motivi espressi dall'articolo 39, comma 5 del decreto legislativo 25.07.1998, n. 286: **permesso di soggiorno** per lavoro, per motivi familiari, per asilo politico o umanitario, per motivi religiosi). In tal caso presenti la domanda direttamente all'università come descritto sopra, allegando una copia del permesso di soggiorno valido. Un permesso di soggiorno per motivi di studio o un visto per motivi turistici non è sufficiente. In caso il permesso sia scaduto, devi allegare anche la richiesta di rinnovo. **Attenzione:** se non inoltri il permesso di soggiorno, verrai automaticamente considerato cittadino non comunitario residente all'estero, soggetto quindi ad apposita procedura di ammissione tramite le Autorità italiane nel Paese d'origine.

Scadenze	Inizio	Fine (termine perentorio!)
I sessione	1 marzo 2018	27 aprile 2018, ore 12:00
II sessione	17 maggio 2018	18 luglio 2018, ore 12:00

CITTADINI NON UE (RESIDENTI ALL'ESTERO)

Viene offerta un'unica sessione di preiscrizione, conclusa la quale non sarà più possibile presentare domanda.

Attenzione: Puoi preiscriverti ad un solo corso di studio.

In caso di nuova preiscrizione, questa non verrà presa in considerazione: conterà solo la tua prima preiscrizione.

Procedi in questo modo:

- compila correttamente la domanda di preiscrizione e inviala entro la scadenza prevista. Preiscrizioni compilate, ma non inviate correttamente non verranno prese in considerazione;
- una volta inviata la domanda di preiscrizione, non potrai più modificarla.

Scadenze	Inizio	Fine (termine perentorio!)
Sessione unica	1 marzo 2018	27 aprile 2018, ore 12:00

Se sei residente all'estero, **devi presentare domanda** di preiscrizione – oltre che presso l'università – **anche presso la competente rappresentanza italiana** (di regola l'ambasciata) nel tuo Paese. Osserva i termini perentori previsti dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (<http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>). Se manca la preiscrizione consolare, la domanda consegnata direttamente all'università sarà nulla.

PROCEDURA DI SELEZIONE

	Admission Workshop	Pubblicazione graduatoria
1. Sessione	12 maggio 2018	entro il 15 maggio 2018
2. Sessione	21 luglio 2018	entro il 1° agosto 2018

La procedura di selezione si compone di due fasi.

Prima fase:

Le seguenti prove devono essere svolte autonomamente a casa:

1. Video (durata: circa 2 minuti)
2. Prova 2D (Design: comunicazione visiva)
3. Prova 3D (Design: design del prodotto)
4. Prova arte

Seconda fase:

Admission Workshop, che si tiene presso la Libera Università di Bolzano:

5. Sketch-test
6. Colloquio

Procedura di selezione – prima fase (da svolgere a casa)

1. Video

- Il video non deve essere tecnicamente una perfetta “produzione hollywoodiana”.
- La qualità di una normale fotocamera digitale è sufficiente.
- Il video deve essere confezionato da te.
- Il video non può superare la durata di 2 minuti.
- Nel video per il **curriculum Design**, per esempio, puoi confrontarti con una raffigurazione bidimensionale o un oggetto. Il tema e il contenuto del video sono a scelta libera. Realizza un video creativo ed intelligente, che mostri la tua passione progettuale e il tuo modo di pensare.
- Per il **curriculum Arte** realizza un video, nel quale presenti i tuoi interessi o i tuoi obiettivi artistici.
- Il video deve essere caricato sul portale di preiscrizione:
per la 1. sessione entro e non oltre venerdì 27 aprile, ore 12.00 (mezzogiorno)
per la 2. sessione entro e non oltre mercoledì 11 luglio, ore 12.00 (mezzogiorno).
- Nel caso in cui ti candidassi per entrambi i curricula (Design e Arte), devi caricare sul portale di preiscrizione due video, uno per Design e uno per Arte.
- Di seguito i dati tecnici della videoregistrazione:
 - Durata: max. 2 minuti
 - Dimensione dati: fino a 150 MB
 - Formato: .mov, .mp4, .mpg, .avi oppure .wmv
 - Nome del file: cognome_nome.formato (.mov/.mp4/.mpg/.avi/.wmv)

2. – 4. Prove progettuali

Indipendentemente dal curriculum per il quale ti sei candidato (Design, Arte o entrambi), devi svolgere a casa le seguenti prove progettuali:

- Prova 2D (Design: comunicazione visiva)
- Prova 3D (Design: design del prodotto)
- Prova arte

Circa 10 giorni prima del colloquio riceverai tramite e-mail i temi delle tre prove progettuali. I dati tecnici relativi alle tre prove (dimensioni dei modelli, materiali ecc.) vengono comunicati nella stessa e-mail.

Le prove progettuali devono essere realizzate autonomamente da te e portate personalmente al colloquio che si terrà a Bolzano. Le prove progettuali non possono essere spedite per posta all'università.

Procedura di selezione – seconda fase (Admission Workshop a Bolzano)

5. “Sketch-Test” (circa 30 minuti)

- Lo “Sketch-Test” ha luogo prima del colloquio.
- I temi specifici dello “Sketch-Test” vengono comunicati all’inizio del test e si riferiscono alle tre prove progettuali svolte a casa (2D/3D/arte).
- Devi scegliere ed elaborare uno dei tre temi.

6. Colloquio (circa 15 minuti)

Al termine dello “Sketch-Test” sosterrai un colloquio con una commissione, nel quale spiegherai e discuterai le tue prove progettuali. La commissione potrà inoltre porti delle domande inerenti il tuo curriculum vitae e domani generali sul tema del design e/o arte.

FORMAZIONE E PUBBLICAZIONE DELLE GRADUATORIE

La commissione valuta soltanto la documentazione caricata nel portale entro il termine di preiscrizione e forma due graduatorie: una per cittadini comunitari (ed equiparati) ed una per cittadini non comunitari residenti all'estero.

Le graduatorie vengono pubblicate sul sito <https://www.unibz.it/it/applicants/ranking-lists/> ed hanno validità limitatamente all'anno accademico per il quale sono state formate.

CONFERMA DEL POSTO DI STUDIO ED IMMATRICOLAZIONE

Se sei stato ammesso nelle graduatorie per più corsi, puoi confermare un solo posto di studio. Con la conferma del posto rinunci automaticamente agli altri corsi per i quali ti sei preiscritto e perdi anche il diritto di venire ripescato nelle altre graduatorie.

Per immatricolarti devi procedere in questo modo:

1. **pagare la I rata delle tasse universitarie** (745,50 €)
2. **nel portale di preiscrizione**, scegliere il corso di studio e **caricare la ricevuta di pagamento** (per confermare il posto di studio). Attenzione: non basta aver effettuato il pagamento, occorre caricare la rispettiva ricevuta di pagamento nel portale, pena la perdita del posto di studio!

Scadenza per i preiscritti della I sessione	24 maggio 2018 , ore 12:00
Scadenza per i preiscritti della II sessione	10 agosto 2018 , ore 12:00

Se non rispetti la scadenza, risulti rinunciatario del tuo posto di studio, che verrà offerto al candidato che segue in graduatoria.

Solo per i cittadini UE ed equiparati vale quanto segue: Qualora non venissero occupati tutti i posti di studio della I sessione, i posti liberi verranno offerti nella II sessione.

Attenzione: con il pagamento della I rata non acquisisci già lo status di studente. Ciò avviene solo all'atto dell'immatricolazione. Se, tramite il pagamento delle tasse, hai confermato un posto di studio, non hai diritto al rimborso di quanto versato. Il rimborso è consentito solo nel caso in cui non superi l'esame di maturità oppure non ottieni – nel caso di cittadini non comunitari residenti all'estero – i documenti necessari per l'immatricolazione da parte della rappresentanza italiana estera.

3. **nel portale di preiscrizione, effettuare l'immatricolazione online**

Scadenze	Inizio	Fine (termine perentorio!)
Per i preiscritti della I sessione	20 luglio	31 luglio 2018 , ore 12:00
Per i preiscritti della II sessione	1 agosto	10 agosto 2018 , ore 12:00

Ti consigliamo di immatricolarti il prima possibile, per avere la possibilità di caricare eventuali documenti incompleti entro la scadenza.

Se non rispetti la scadenza prevista per l'immatricolazione, perdi il posto di studio, che verrà offerto all'aspirante studente che segue in graduatoria.

Se hai conseguito la maturità all'estero devi caricare nel portale i seguenti documenti (se non li hai già caricati all'atto della preiscrizione):
<ul style="list-style-type: none">• diploma di maturità• traduzione ufficiale del diploma di maturità in lingua italiana (la traduzione non è necessaria in caso di titoli di studio rilasciati in tedesco o inglese)• dichiarazione di valore del diploma di maturità rilasciata dall'autorità consolare italiana competente estera (non necessaria per i titoli di studio conseguiti in Austria e Germania, ma unibz si riserva il diritto di richiederla in casi dubbi)

All'inizio dell'anno accademico dovrai inoltre consegnare in originale i sopracitati documenti in Segreteria studenti.

Se sei un cittadino non EU residente all'estero:
Se risulti idoneo a partecipare alla procedura di selezione, la Rappresentanza italiana del tuo paese ti rilascerà il visto d'ingresso per motivi di studio/università: questo ti consentirà di arrivare in Italia per partecipare alla prova di conoscenza della lingua italiana (per i corsi di I livello), alla prova attitudinale (se prevista) e di immatricolarti al corso per cui ti sei preiscritto, una volta superata la procedura di selezione. La prova di lingua italiana, prevista per tutti gli iscritti ai bachelor, avrà luogo a inizio settembre presso la sede principale dell'unibz a Bolzano.
Per legge, entro 8 giorni lavorativi dall'ingresso in Italia dovrai richiedere il rilascio del permesso di soggiorno: al tuo arrivo dovrai presentarti subito al Servizio orientamento, che ti darà le informazioni necessarie per avviare la procedura.
Una volta ottenuto il permesso di soggiorno, dovrai consegnarlo in originale o inviarlo via mail alla Segreteria studenti.

Se intendi trasferirti da un altro ateneo italiano a unibz, dovrai consegnare in Segreteria studenti, all'inizio dell'anno accademico, copia della domanda di trasferimento presentata all'ateneo di provenienza.

TASSE DI ISCRIZIONE E CONTRIBUTI

Le tasse di iscrizione e i contributi per l'anno accademico 2018/2019 ammontano a **1.345,50 €**.

Scadenze per il pagamento	I rata (745,50 €)*	II rata (600 €)
per i preiscritti alla I sessione	entro il 24 maggio 2018	entro il 31 marzo 2019
per i preiscritti alla II sessione	entro il 10 agosto 2018	entro il 31 marzo 2019

* comprende la tassa provinciale per il diritto allo studio di 145,50 € e l'imposta di bollo da 16 €, corrisposta virtualmente.

Il pagamento della I rata delle tasse è requisito essenziale per l'immatricolazione.

Il ritardato pagamento della II rata comporta l'applicazione di un'indennità di mora. Se non sei in regola con il pagamento non puoi sostenere gli esami né trasferirti ad altra università o passare ad altro corso di studi. Se abbandoni gli studi, vi rinunci o ne vieni escluso non hai diritto al rimborso di quanto versato.

Hanno diritto all'esonero totale dalle tasse universitarie (e dalla tassa provinciale):

- Gli studenti disabili con un'invalidità pari o superiore al 66%: a tal fine devono consegnare all'inizio dell'anno accademico il certificato rilasciato dall'autorità sanitaria.
- Gli studenti stranieri che beneficiano di una borsa di studio del governo italiano.

Hanno diritto a un rimborso delle tasse universitarie gli studenti che nel relativo anno accademico ricevono una borsa di studio della Provincia Autonoma di Bolzano (vedi sotto).

RICONOSCIMENTO DI CREDITI FORMATIVI

Dopo l'immatricolazione puoi chiedere il riconoscimento di crediti formativi conseguiti al termine di precedenti studi universitari, coerenti con il contenuto delle discipline.

La richiesta di riconoscimento va compilata online utilizzando il Cockpit (Intranet per studenti, l'accesso sarà possibile solo ad immatricolazione avvenuta).

Gli esami elencati nella richiesta verranno valutati dal Consiglio di corso e – se riconosciuti – inseriti nella tua carriera.

Ulteriori informazioni sono disponibili presso la Segreteria della Facoltà.

ORIENTAMENTO ALLO STUDIO

Il Servizio orientamento ti offre informazioni sull'offerta formativa delle singole Facoltà e ti supporta nella scelta consapevole del percorso di studio negli InfoPoint di Bolzano e Bressanone (su appuntamento). Spesso può bastare una semplice chiamata o una e-mail per chiarire eventuali dubbi.

L'indirizzo e i contatti sono indicati all'ultima pagina del presente manifesto.

STUDENTI DISABILI E STUDENTI CON DISTURBI DI APPRENDIMENTO

Studenti con disabilità:

- Supporto offerto per sostenere gli esami di ammissione: Sei pregato/a di segnalare la tua condizione nel portale di preiscrizione e di caricare il certificato medico attestante il tipo di disabilità entro la scadenza della preiscrizione. Il Servizio orientamento si attiverà per trovare le soluzioni tecniche più adeguate per affrontare la procedura di selezione. Per informazioni puoi rivolgerti al Servizio orientamento (vedi indirizzi e recapiti indicati nell'ultima pagina).
- Durante il percorso degli studi: Puoi rivolgerti al Servizio orientamento per domande e ulteriore supporto.
- Esonero dalle tasse universitarie: Informazioni in merito sono disponibili al paragrafo "Tasse di iscrizione e contributi".

Studenti con disturbi di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge n. 170/2010:

- Supporto offerto per sostenere gli esami di ammissione: Sei pregato/a di segnalare la tua condizione nel portale di preiscrizione e di caricare il certificato medico attestante la diagnosi di DSA entro la scadenza della preiscrizione. Ti è concesso un tempo aggiuntivo pari al 30 per cento in più rispetto a quello definito per le prove di ammissione. Per informazioni puoi rivolgerti al Servizio orientamento (vedi

indirizzi e recapiti indicati nell'ultima pagina). La diagnosi non deve superare, all'atto della presentazione, i tre anni dalla data di rilascio e deve essere effettuata da strutture riconosciute dal Servizio Sanitario Nazionale.

- Durante il percorso degli studi: Puoi rivolgerti al Servizio orientamento per domande e ulteriore supporto.

Altre forme di sostegno sono previste dalla Ripartizione Diritto allo studio della Provincia Autonoma di Bolzano (vedi indirizzi e recapiti indicati nell'ultima pagina).

BORSE DI STUDIO E POSTI ALLOGGIO IN STUDENTATI

L'Ufficio per il Diritto allo Studio universitario della Provincia Autonoma di Bolzano è l'ufficio competente per:

- **posti alloggio negli studentati**: Puoi fare domanda a partire da martedì **22 maggio 2018**. Per informazioni sull'ora esatta, consulta il portale dell'Ufficio per il Diritto allo Studio universitario al link <http://www.provincia.bz.it/diritto-allo-studio>. L'assegnazione degli alloggi avviene in base all'ordine cronologico delle domande inoltrate. Sul medesimo portale troverai ulteriori informazioni a partire da metà aprile;
 - **borse di studio**: Per informazioni puoi rivolgerti all'Ufficio provinciale, ai collaboratori della sh.asus (Associazione studenti universitari sudtirolesi) o al Movimento Universitario Altoatesino (MUA). MUA e sh.asus offrono inoltre un servizio di supporto nella compilazione delle domande;
 - **rimborso della tassa provinciale** per il diritto allo studio universitario.
- I contatti sono indicati all'ultima pagina del presente manifesto.

CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ 2018/19

I sessione

Preiscrizione	01.03. - 27.04.2018
Prove di accertamento linguistico	11.-12.04.2018 (iscrizione entro: 05.04.2018)
Test di ammissione (Admission Workshop)	12.05.2018
Pubblicazione graduatorie	entro il 15.05.2018
Pagamento I rata tasse	entro il 24.05.2018
Immatricolazione	20.07. - 31.07.2018

II sessione

Preiscrizione	17.05. - 11.07.2018
Prove di accertamento linguistico	27.-28.06.2018 (iscrizione entro: 21.06.2018)
Test di ammissione (Admission Workshop)	21.07.2018
Pubblicazione graduatorie	entro il 01.08.2018
Pagamento I rata tasse	entro il 10.08.2018
Immatricolazione	01.08. - 10.08.2018

Presemestre

Corsi di officine (altamente raccomandati)	03.09. - 07.09.2018
Corsi di lingua intensivi	10.-29.09.2018
Giornate informative per matricole	01.-02.10.2018

1° semestre

Lezioni	01.10. - 21.12.2018
Vacanze di Natale	22.12.2018 - 06.01.2019
Lezioni	07.01. - 19.01.2019
Esami	21.01. - 09.02.2019 (1° anno di studio) 21.01. - 16.02.2019 (anni di studio successivi)

2° semestre

Lezioni	25.02. - 18.04.2019
Vacanze di Pasqua	19.04. - 22.04.2019
Lezioni	23.04. - 15.06.2019
Esami	17.06. - 13.07.2019

Sessione autunnale

Esami	26.08. - 14.09.2019 (1° anno di studio) 26.08. - 28.09.2019 (anni di studio successivi)
-------	--

PER ULTERIORI INFORMAZIONI:

CHI?	COSA?	DOVE?	QUANDO?
Servizio orientamento Tel. +39 0471 012 100 study@unibz.it	Informazioni generali e consulenza allo studio, studenti stranieri e studenti disabili e con difficoltà di apprendimento, alloggi	A Bolzano: Piazza Università, 1 Edificio A – 1° piano Ufficio A1.01 Infopoint	Mar + Gio 14:00 - 16:00 Mer + Ven 10:00 - 12:30
		A Bressanone: Viale Ratisbona, 16 2° piano Ufficio 2.12	su appuntamento
Segreteria studenti Tel. +39 0471 012 200 studsec@unibz.it	Preiscrizione online, immatricolazione, tasse universitarie	Bolzano Piazza Università, 1 Edificio B – 1° piano Ufficio B1.10	Lun + Mer + Ven 10:00 - 12:00 Mar + Gio 14:00 - 16:00
Facoltà di Design e Arti Tel. +39 0471 015 000 design-art@unibz.it	Procedura di ammissione, graduatorie, didattica	Bolzano Piazza Università, 1 Edificio F – 5° piano	Lu - Ven 09:00 - 12:00
Centro linguistico Tel. +39 0471 012 400 language.center@unibz.it	Caricamento certificati linguistici online, iscrizione agli esami di lingua, corsi di lingua	A Bolzano: Piazza Università, 1 Edificio A – 1° piano Ufficio A1.01 Infopoint	Mar + Gio 14:00 - 16:00 Mer + Ven 10:00 - 12:30
		A Bressanone: Viale Ratisbona, 16 2° piano Ufficio 2.12	su appuntamento
Ufficio per il Diritto allo Studio universitario Tel. +39 0471 412 941/ 412 927 dirittostudio.universitario@provincia.bz.it	Borse di studio, posti alloggio negli studentati	Bolzano Via Andreas Hofer, 18 2° piano Ufficio 213, 216 (borse di studio) Ufficio 214 (studentati)	Lun + Mar + Mer + Ven 09:00 - 12:00 Gio 08:30 - 13:00 / 14:00 - 17:30
Associazione studenti universitari sudtirolesi (sh.asus) Tel. +39 0471 974 614 bz@asus.sh	Informazioni generali, supporto compilazione della domanda di borsa di studio	Bolzano Via Cappuccini, 2 Piano terra	Lun - Gio 09:00 - 12:30 / 14:00 - 17:00 Ven 09:00 - 12:30